

# Καθημερινοί Ήρωες ... στο σπίτι μας!

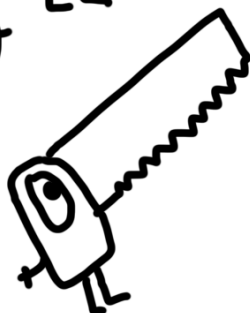
Ψάξε σπίτι σου και βρες τον αγαπημένο σου Ήρωα!

Ποιος είναι και τι κάνει;  
Είναι άνθρωπος ή αντικείμενο;  
Άσε την φαντασία σου να οργιάσει!

Μήπως ο Ήρωας σου είναι ...

Το αγαπημένο σου παιχνίδι;  
Το ξεσκονόπανο που καθαρίζει;  
Το μήλο που σου δίνει δύναμη;  
Το νερό που σε ξεδιψάει;  
Τα εργαλεία που μαστορεύουν;

Μπορεί οι Ήρωες σου να είναι η οικογένεια σου, οι φίλοι σου...  
ή ακόμα καλύτερα εσύ!

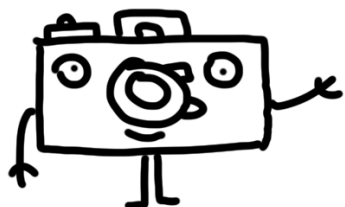


## Ώρα να το ζωντανέψουμε σε μία σύντομη ταινία:

Η λέξη animation προέρχεται από τη λατινική λέξη anima που σημαίνει ψυχή. **Animation σημαίνει δίνω ψυχή!**

Μέσα από το animation δίνουμε ζωή σε άψυχα πράγματα που κανονικά δεν κινούνται.

Το animation είναι **πολλές φωτογραφίες στη σειρά** οι οποίες όταν παιχτούν η μία μετά την άλλη σε γρήγορη ταχύτητα δίνουν την αίσθηση της κίνησης.



## Πως γίνεται το stop motion animation:

Stop motion σημαίνει στάση κίνησης.

Ανάμεσα από κάθε φωτογραφία, όταν ή κάμερα δεν “γράφει”, επεμβαίνουμε και κουνάμε σταδιακά ένα αντικείμενο.

Το αποτέλεσμα δίνει την αίσθηση ότι το αντικείμενο μετακινείται μόνο του!

Το ξέρω ακούγεται μπερδευτικό... Συγγνώμη...

Είναι δύσκολο να το εξηγήσω αλλά μην ανησυχείς!

Ο μόνος τρόπος να το καταλάβεις από πρώτο χέρι, είναι να το δοκιμάσεις εσύ ο ίδιος!

Μη φοβάσαι! Έχει πλάκα!



# Ξεκινάμε!

Προσπάθησε να σκεφτείς μία απλή ιστορία για τον ήρωα του σπιτιού σου.

Ας ξεκινήσουμε απλά.

Μόνο και μόνο να κάνεις τα αντικείμενα να κινούνται μόνα τους είναι μαγικό!



## Βασική αρχή για όλες τις τεχνικές

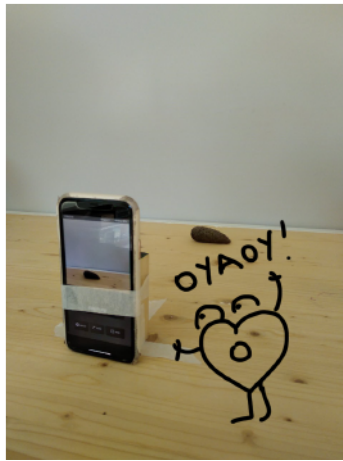
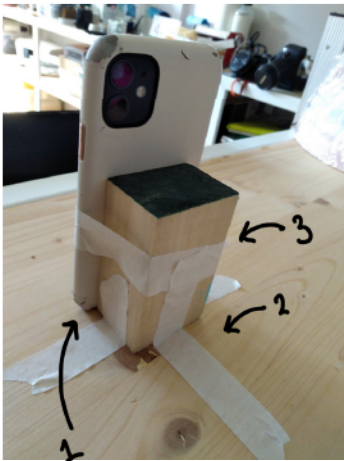
Στερέωσε το κινητό ή το τάμπλετ σου σε σημείο που να μένει σταθερό.

Προσοχή! Κατά τη διάρκεια της λήψης δεν πρέπει η κάμερα να κουνηθεί καθόλου! Αν έχεις βάση ή τρίποδο χρησιμοποίησέ τα και κόλλα τα ποδαράκια τους στο τραπέζι με ταινία. Αν δεν έχεις δεν είναι πρόβλημα, φτιάξε ένα αυτοσχέδιο σαν το παρακάτω. Είναι απλό!

--> **1.** Βρες ένα κομμάτι ξύλο ή ένα μικρό κουτί.

--> **2.** Στερέωσε τη συσκευή σου και κόλλα τη στο κουτί με ταινία.

--> **3.** Έπειτα, κόλλα το κουτί στο τραπέζι, στο πάτωμα ή σε μια άλλη επίπεδη και οριζόντια επιφάνεια με ταινία σε 3 σημεία ώστε να μην κουνιέται!



## Προσοχή!

Προστάτευσε την οθόνη σου από την κόλλα που αφήνει η ταινία χρησιμοποιώντας σελοτέιπ magic δες εδώ, διαφορετικά τύλιξε τη συσκευή με μεμβράνη και βάλε ταινία με την ψυχή σου!

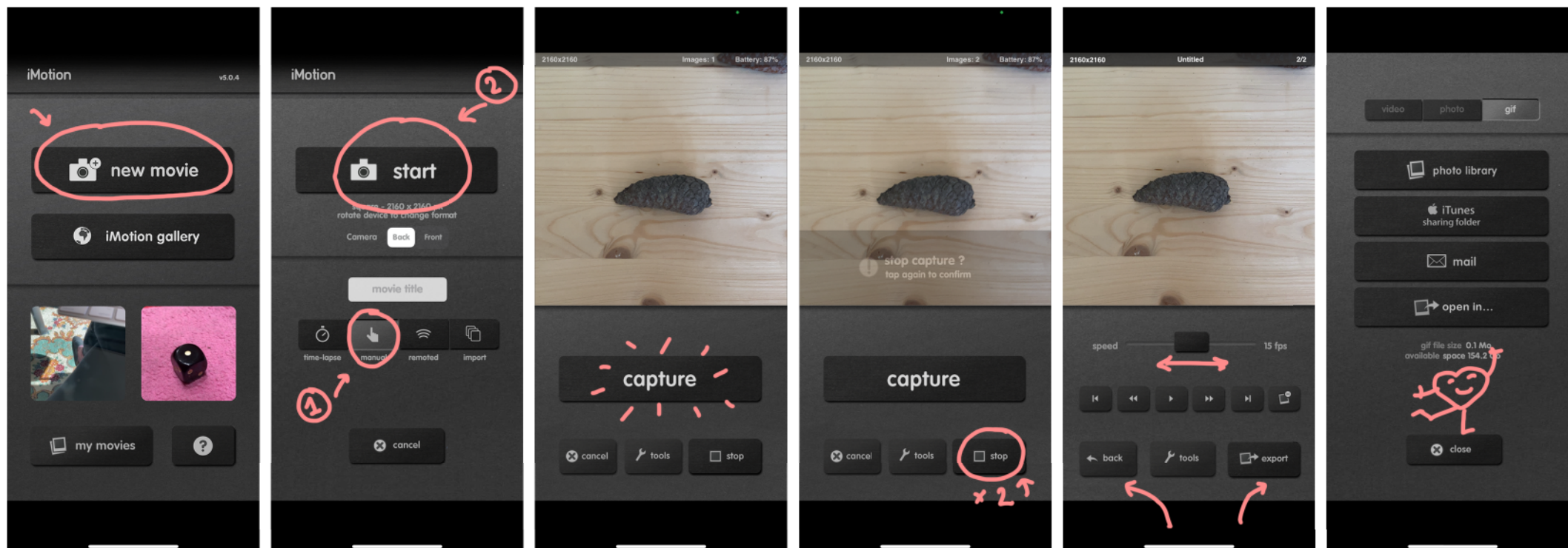


--> Φρόντισε εκεί που έχεις τοποθετήσει τη συσκευή το φως να παραμένει σταθερό. Για να μην αλλάζει ο φωτισμός του δωματίου κατά τη διάρκεια του γυρίσματος, κλείσε τα παντζούρια ή τις κουρτίνες και άναψε ένα φως!

# Τι θα χρειαστείς:

--> Συσκευή smart phone ή tablet

--> Την εφαρμογή **imotion** (μπορείς να την κατεβάσεις στη συσκευή σου χωρίς χρέωση).



1. άνοιξε την εφαρμογή και πάτα new movie.

2. επέλεξε ποια κάμερα θες να χρησιμοποιήσεις και πάτα το κουμπί manual.  
Μετά πάτα start.

3. τοποθέτησε το αντικείμενό σου και ξεκίνα! τραβάς φωτογραφία με το capture.

4. όταν τελειώσεις πάτα το stop δύο φορές.

5. εδώ θα δεις τι έφτιαξες. Μετακίνησε την μπάρα για να δεις τις διαφορετικές ταχύτητες. Αν είσαι ικανοποιημένος με το αποτέλεσμα πάτα export, αν θες να συνεχίσεις να το δουλεύεις πάτα back.

6. αποθήκευσε το ταινιάκι σε ότη μορφή θες (βίντεο, σειρά από φωτογραφίες ή gif) και όπου θες!



Αν κάνεις κέφι, κάνε πρώτα ένα δοκιμαστικό για να δεις πως δουλεύει.  
Έπειτα, ξεκίνησε με το αριστούργημά σου!

# Τεχνική 1 - Μετακίνηση αντικειμένου

--> Δες το βίντεο [εδώ](#) και [εδώ](#)

Διάλεξε ένα αντικείμενο & Σκέψου τι κίνηση θέλεις να κάνει.

Θέλεις να περιστρέφεται όπως στο 1ο παράδειγμα ή να διανύει μία απόσταση όπως το δεύτερο;

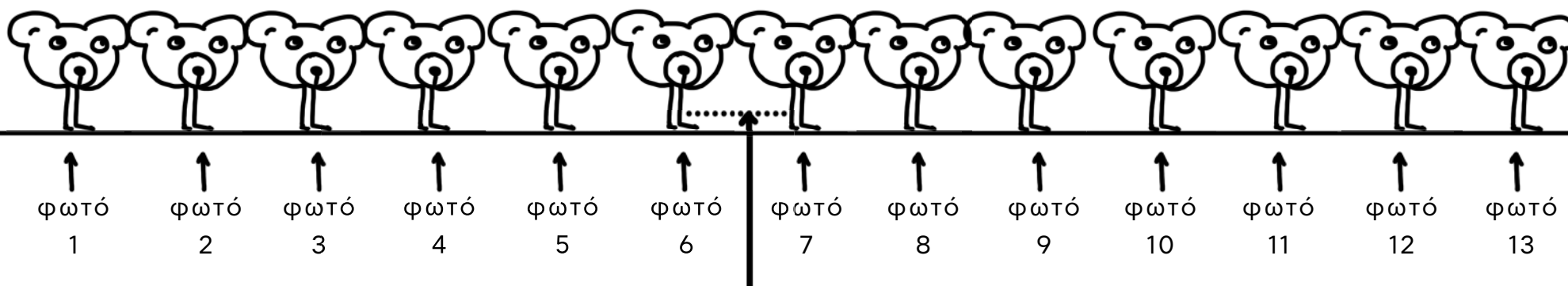
Βάλε το αντικείμενο πάνω σε ένα τραπέζι και **Τράβα φωτογραφία!**

Μετακίνησε λίγο το αντικείμενο και **Τράβα την επόμενη φωτογραφία!**

Μετακίνησε το αντικείμενο λίγο ακόμα και **Τράβα άλλη μια φωτογραφία!**

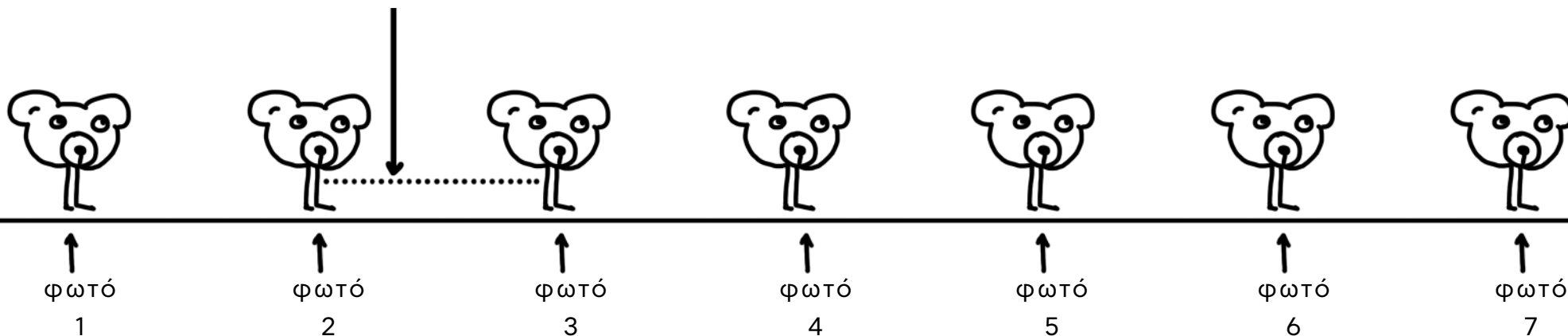
Συνέχισε μέχρι να καλύψει την απόσταση που θέλεις.

Επανέλαβε τη διαδικασία όσες φορές χρειαστεί μέχρι το αντικείμενο να κάνει την βόλτα που θέλεις!



Αν παίρνεις περισσότερες φωτογραφίες με μικρότερα κενά ανάμεσα σε κάθε στάση δίνουν μία πιο ομαλή και αργή κίνηση!

Αν αφήνεις μεγαλύτερα κενά και παίρνεις λιγότερες φωτογραφίες το αντικείμενο κάνει τη διαδρομή γρηγορότερα!



## Τεχνική 2 - Pixilation

--> Δες το βίντεο [εδώ](#) και [εδώ](#)

Αντί για αντικείμενο μπορείς να χρησιμοποιήσεις κάποιον άνθρωπο.

Σκέψου τι κίνηση θέλεις να κάνει. Που θέλεις να πάει και σε ποια στάση θέλεις να είναι.

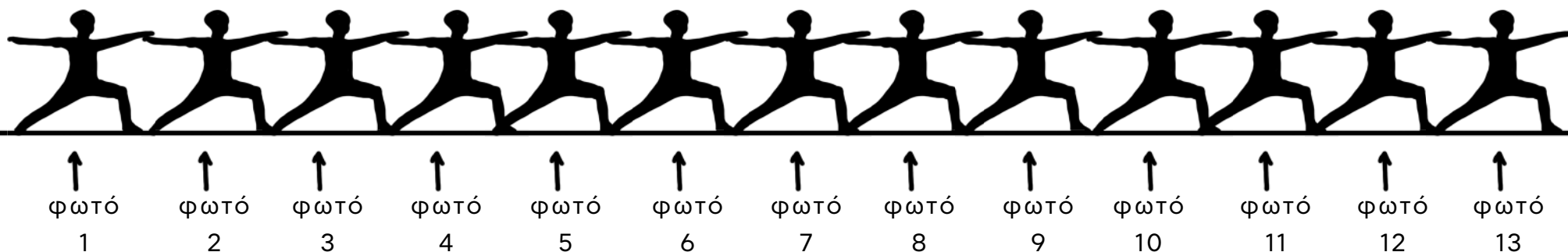
Καθιστός; όρθιος; ξαπλωμένος;

Ζήτα από τον ήρωά σου να πάρει θέση και να σταθεί ακίνητος ... **Τραβά φωτογραφία!**

Τώρα, ζήτα από τον Ήρωα σου να κάνει ένα μικρό βήμα προς τα μπροστά κρατώντας την ίδια στάση.

**Τράβα την επόμενη φωτογραφία!**

Συνέχισε έτσι μέχρι να ολοκληρώσει αυτό που θα ήθελες να κάνει.



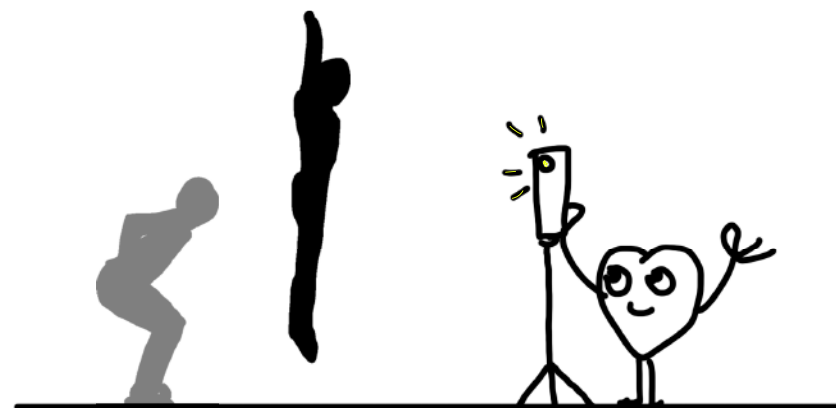
--> Έχεις όρεξη να τους παιδέψεις;

Βάλτους να πηδάνε στο ίδιο σημείο.

**Τράβα την φωτογραφία όταν είναι στον αέρα!**

Θα μοιάζει σαν να πετάνε!!

--> Δες το βίντεο [εδώ](#)



## Τεχνική 3 - Αντικατάσταση Αντικειμένου

--> Δες το βίντεο [εδώ](#)

Ψάξε και βρες μερικά ίδια ή παρόμοια αντικείμενα.

Για παράδειγμα:

Μπορεί να έχεις 5 – 6 μήλα, ή 10 καρύδια, ή αμύγδαλα, ή μακαρόνια ή ποτήρια ή πιάτα ή καρφιά κοκ

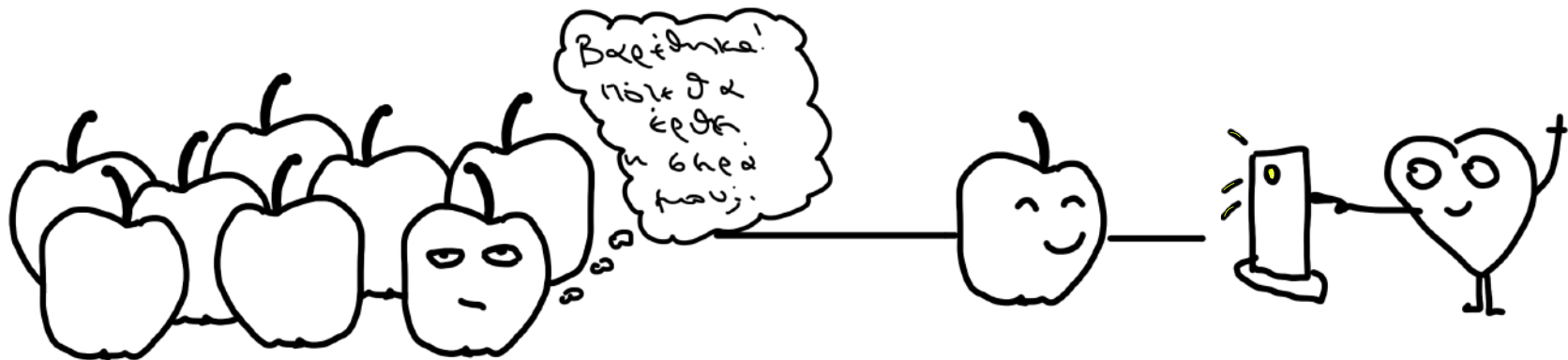
Βάλε ένα σημάδι στο τραπέζι για να ξέρεις που θα ακουμπάς κάθε φορά το αντικείμενο.

**Φωτογράφισε το πρώτο αντικείμενο.**

Βάλε στη θέση του πρώτου αντικειμένου το δεύτερο

**Φωτογράφισε το δεύτερο αντικείμενο.**

Επανάλαβε την ίδια διαδικασία με όσα αντικείμενα έχεις. Με αυτήν την τεχνική θα δεις τις διαφορές που έχουν αντικείμενα που μοιάζουν ίδια και πως οι διαφορές τους με αυτόν τον τρόπο τους δίνουν ζωή!



**Αν σου άρεσε αυτό μπορείς να πειραματιστής κι άλλο:**

--> Βρες ίδια αντικείμενα σε διαφορετικά μεγέθη, όπως βίδες / πρόκες / παξιμάδια, φύλλα/ κουκουνάκια κοκ.

Τακτοποίησέ τα ανά μέγεθος και κάνε το ίδιο από το μικρότερο στο μεγαλύτερο! Φωτογράφισέ τα με αυτή τη σειρά και δες το αντικείμενο να μεγαλώνει από μόνο του!

Αν δεν βρεις τέτοια αντικείμενα μπορείς να χρησιμοποιείς το ίδιο αλλά να το αλλάζεις κάθε φορά, για παράδειγμα:

--> Πάρε ένα μολύβι, φωτογράφισέ το, σπάσε τη μύτη και ξύστο, βάλτο στο ίδιο σημείο με πριν και φωτογράφισέ το, σπάσε τη μύτη και ξύστο κλπ. Θα δεις το μολύβι σου να μικραίνει!

Αν σου άρεσε η διαδικασία μπορείς να φτιάξεις κάτι πιο πολύπλοκο συνδυάζοντας όλες τις τεχνικές και εμπλουτίζοντας την ιστορία σου.

Φτάσε κι εσύ στα Όσκαρ! Μπορείς!  
Σαν αυτήν την ταινία του 1952 που κέρδισε Όσκαρ μικρού μήκους animation!  
Δες το βίντεο [εδώ](#)

Ελπίζω να το χαρείς και ανυπομονώ να δω τα αποτελέσματά σου! Ό,τι αποροία έχεις στείλε μου email στο [e.vianelli@gmail.com](mailto:e.vianelli@gmail.com)

Μπορείς να μας στείλεις την ταινία σου στο [kidscontest@cycladic.gr](mailto:kidscontest@cycladic.gr)



---

Η Ειρήνη Βιανέλλη είναι σκηνοθέτις και animator.

Ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Σπούδασε γραφιστική στο Camberwell College of Arts (BaHons) στο Λονδίνο και Experimental Animation στο CalArts (MFA) στην Καλιφόρνια, ως υπότροφος του Ιδρύματος Ωνάση.

Οι ταινίες της έχουν παιχτεί σε διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου και animation, αποσπώντας σημαντικά βραβεία. Το μικρού μήκους animation Icebergs βραβεύτηκε στο Διεθνές Φεστιβάλ του Σαν Φρανσίσκο μπαίνοντας στην προκριματική φάση για τα Oscar το 2019 ενώ τιμήθηκε από το 24ο Διεθνές Φεστιβάλ του Σαράγεβο με ειδική μνεία από την κριτική επιτροπή. Το 2018 δημιούργησε το animation, που λειτουργεί ως σκηνικό για την ΕΛΣ στην όπερα της Λένας Πλάτωνος Το Αηδόνι του Αυτοκράτορα. Έκτοτε η συνεργασία της με την ΕΛΣ συνεχίζεται με τη Συνέλευση των Ζώων και τον Δον Κιχώτη.

Μπορείτε να δείτε περισσότερα [εδώ: eirini vianelli](#)